

Coming Back

(mallets version)

Carlos Passeggi

Duration: appr. 3'35"

♩ = 60

Vibraphone 1

Vibraphone 2

Marimba

Susp. Cymbal

Shaker

Toms

very soft mallets
ppp molto legato
very soft mallets
molto legato
ppp
poco a poco cresc...
poco a poco cresc...

Vib. 1

Vib. 2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

A *medium hard mallets*
p legato
pp
ppp
very soft mallets
p

8

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

semprep

ppp *p*

11

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

ppp *pp*

14 B

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

17

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

ppp *pp*

20

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

23

molto rall...

C *A tempo*

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

decresc.....

ppp

ppp

pp

pp

pp *medium timpani mallets*
*floor medium high**

p (*with a little chain over the head)

27

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

mf

ppp

pp

ppp

30 **D**

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

cr.

pp

ppp

pp

cresc...

cresc...

33

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

cresc...

ppp

cresc...

cresc...

36

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

dim...

dim...

dim...

pp

dim...

dim...

39

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

cresc...

cresc...

cresc...

ppp

cresc...

cresc...

42 **F**

Vib.1

Vib.2

Mar.

decresc...

decresc...

decresc...

p

decresc...

45

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

48

Vib.1

Vib.2

Mar.

SCym.

Shak.

Toms

Fine