

# Drumbasso

Jan Schipper

De titel Drumbasso verwijst naar de moderne muziekstijl Drum-'n-bass. Kenmerkend voor deze stijl is de zgn. breakbeat. Deze opzweepende beat komt tot stand door een op hoge snelheid gespeeld druk ritme in combinatie met een lage stuwende bas.

DSR-71

Worldcopyright © DMP Dutch Music Partners  
E-mail: [info@dmpnet.nl](mailto:info@dmpnet.nl)  
[www.dmpnet.nl](http://www.dmpnet.nl)



# Drumbasso

Duration: appr. 02'20"

Jan Schipper

**Intro** ♩ = 160 A

Snare Drum  
*f*

Field Drum  
and/or Tom Tom  
*f*

Crash Cymbal  
Hi-hat  
*f*

Bass Drum  
(ad lib. + Tenor Drum)  
*f*

6 2. B

S.D.  
*mf-f*

F.D.  
*mf-f*

C Cym.  
Hih.  
*mf-f*

B.D.  
*mf-f*

11 C

S.D.  
*mp*

F.D.  
*mp*

C Cym.  
Hih.  
*mp*

B.D.  
*mp*

15

S.D. *f*

F.D. *f*

C Cym.  
Hih. *f*

B.D. *f*

**D**

20

S.D.

F.D.

C Cym.  
Hih.

B.D.

25

S.D. *p cresc.* *f* *p*

F.D. *f*

C Cym.  
Hih. *f*

B.D. *f*

**E**

37

S.D. *f*

F.D.

C Cym.  
Hih.

B.D.

37

S.D.

F.D.

C Cym.  
Hih.

B.D.

43 **F**

S.D. *decresc.*

F.D. *f decresc.*

C Cym.  
Hih. *f decresc.*

B.D. *f decresc.*

47 **G**

S.D. *mp-f*

F.D. *mp-f* *cresc.*

Cym. Hih. *mp-f* *cresc.*

B.D. *mp-f* *cresc.*

52 **H**

S.D. *mp* *cresc.*

F.D. *mp* *cresc.*

Cym. Hih. *mp* *cresc.*

B.D. *mp* *cresc.*

56 **Fine**

S.D. *f* *p* *f*

F.D. *f*

Cym. Hih. *f*

B.D. *f*