

The Arrival Of The Queen Of Sheba

G. F. Handel/arr. M. Bosgra

Marimba 1 *mf*

Marimba 2 *mf*

Marimba 3 *mf*

Marimba 4 *mf*

♩ = 116-120

Mar. 1 *mp*

Mar. 2 *mp*

Mar. 3 *mp*

Mar. 4 *mp*

Mar. 1 *mf*

Mar. 2 *mf*

Mar. 3

Mar. 4

Mar. 1 ¹³

Mar. 2 ¹³

Mar. 3 ¹³

Mar. 4 ¹³

Mar. 1 ¹⁷ *mf* *mp*

Mar. 2 ¹⁷ *mf* *mp*

Mar. 3 ¹⁷ *mp*

Mar. 4 ¹⁷ *mp*

Mar. 1 ²¹ *mf*

Mar. 2 ²¹ *mf*

Mar. 3 ²¹

Mar. 4 ²¹

Mar. 1 ²⁵ *mp* *mf*

Mar. 2 ²⁵ *mp* *mf*

Mar. 3 ²⁵ *mp*

Mar. 4 ²⁵ *mp*

Mar. 1 ²⁹

Mar. 2 ²⁹ *f*

Mar. 3 ²⁹ *f*

Mar. 4 ²⁹ *f*

Mar. 1 ³³ *mf*

Mar. 2 ³³ *mf*

Mar. 3 ³³

Mar. 4 ³³

Mar. 1 ³⁷

Mar. 2 ³⁷

Mar. 3

Mar. 4

Mar. 1 ⁴²

Mar. 2 ⁴²

Mar. 3 ⁴²

Mar. 4 ⁴²

mf

mf

mf

mf

Mar. 1 ⁴⁶

Mar. 2 ⁴⁶

Mar. 3 ⁴⁶

Mar. 4 ⁴⁶

mp

mp

mp

mp

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

cresc.

f

f

f

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

mf

mf

mf

mf

63

Mar. 1 *mf* *mp cresc.*

Mar. 2 *mf* *mp cresc.*

Mar. 3 *mf* *mp cresc.*

Mar. 4 *mp cresc.*

68

Mar. 1 *f*

Mar. 2 *f*

Mar. 3 *f*

Mar. 4 *f*

72

Mar. 1 *mf*

Mar. 2 *mf*

Mar. 3 *mf*

Mar. 4 *mf*

Mar. 1 *ff* *cresc.* *ff* *8va*

Mar. 2 *ff*

Mar. 3 *ff*

Mar. 4 *ff*

Mar. 1 *loco* *mf* *(8va)*

Mar. 2 *mf*

Mar. 3 *mf*

Mar. 4 *mf*

Mar. 1 *cresc.* *ff rit.*

Mar. 2 *cresc.* *ff rit.*

Mar. 3 *cresc.* *ff rit.*

Mar. 4 *cresc.* *ff rit.*