



Music for Junior Percussion Ensemble

Café Frappé

Peter Kil

Grade easy (*)

Duration approx. 03'40"

For 6 Players

Instrumentation

Xylophone/Bells

Bongos

Congas

Tambourine/Snare Drum

Crash Cymbals/Bass Drum

Een ensemblewerkje, geschreven in de zomer van 2000 tijdens een vakantie in Epirus, het deel van Griekenland rond de Ionische Zee. De prachtige streek biedt inspiratie voor het schrijven van een aantal stukjes, speciaal gericht op junior slagwerkgroepen, waaronder Café Frappé. De bedoeling van elk van deze stukjes is het op een leuke manier bijleren van een (wellicht nieuw) muzikaal element. Welk element precies kan variëren: alla brève, onregelmatige maatsoorten, ... alles is mogelijk!

Café Frappé is een melodisch stukje waar ook nog niet-melodisch-geschoolde slagwerkers mee uit de voeten moeten kunnen. Na een beetje uitleg van de eerste grondbeginselen door de docent kunnen ze, als ze thuis een klokkenspel of piano hebben staan, de eenvoudige melodietjes onder de knie krijgen.

De ritmische begeleiding moet door iedereen precies gespeeld worden – veel ritmes sluiten aan bij de partij van een collega (bijvoorbeeld de bongo- en congapartij in maat 5, en de combinatie van de tambourine/snare drum met de bass drum-partij).

Succes!

Peter Kil

CAFÉ FRAPPÉ

Peter Kil

Duration approx. 03:34

$\text{♩} = \pm 80$ A *Bells only*

Xylophone
Bells

Bongos

Congas

Tambourine
Snare Drum

Crash Cymbal
Bass Drum

9 B *Tutti (incl. xylophone)*

Xylo.
Bells

Bo.

C.

Tamb.
S.D.

Cr.C.
B.D.

17 C

Xylo.
Bells

f

Bo.

mf

Co.

mf

Tamb.
S.D.

mf

Cr.C.
B.D.

mf

25 D

Xylo.
Bells

C

Bo.

C

Tamb.
S.D.

f

Crash Cymbal

Cr.C.
B.D.

f

33 **E**

Xylo. Bells

Bells only

f

D

Bo. *mf*

Co. *mf*

Tamb. S.D.

f \rightrightarrows *p*

f \rightrightarrows *p*

Cr.C. B.D. *mf*

39

Xylo. Bells

ff

P.S. al Coda

ff

Bo. *ff*

C *ff*

Tamb. S.D. *f*

Cr.C. B.D. *f*

Fine