

# Theme and Variations

on a theme by Vincent Persichetti

Duration: appr. 09' 00"

Pat Pace  
Arr. Michael Pagán

**Rubato** (♩=92)

Vibraphone

Piano

6

10

*ad lib freely (cadenza-like)*

15

20 Straight ♩=84

3 3

25 *Vibraphone lead*

*Piano ad lib sixteenths*  
F<sup>9</sup> E<sup>b</sup>6/9

30

D7(add 2) D7(add 2) D<sup>b</sup>7sus E<sup>b</sup>6/9 F<sup>Maj</sup>7

36

G<sup>b</sup>Maj7 D<sup>b</sup>Maj7 B<sup>b</sup>Maj7(6/9) B<sup>b</sup>Maj7(6/9) E<sup>b</sup>m7

41

1. 2.  $\S$

Fm7 Gsus4 Gsus4 Gsus4

*mp*

46

49

52

♢ to CODA

*mp*

*mp*

55 rit... //

59 *Vibes ad lib sixteenths* C<sup>7</sup>sus D<sup>6/9</sup>

*Piano lead*

65 Emaj<sup>7</sup> Emaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> G Amaj<sup>7</sup>(6/9) Amaj<sup>7</sup>(6/9)

71 1. F#sus<sup>4</sup> | 2. D.S. al Coda F#sus<sup>4</sup>

76  $\Phi$  CODA rit...

*p*

87

*mp*

91 rit... Fine

*mf* *mp*