

EDINBURGH

P.H. Wolters

Tempo di Scottish

Sopr.flöte 1
Sopr.flöte 2

Altfl. / Gr.flöte 1
Tenorfl./Gr.flöte 2

Lyra / Glockenspiel

Marimbaphone ad lib. Baßflöte

Kl.trommel

Kl.trommel ohne saiten

Tenortrommel

Becken
Gr.trommel

Fl.1
Fl.2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl.tr

o.sai

TenTr

Bckn.
Gr.tr

Fl. 1
Fl. 2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

17

19

Fl. 1
Fl. 2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

24 25

Fl. 1
Fl. 2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

ff *f*

ff *f*

ff *f*

f *mf*

f *mf*

f *mf*

f *mf*

29 33

Fl.1
Fl.2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl.tr

o.sai

TenTr

Bckn.
Gr.tr

ff *f* *ff* *f*

f *sf* *mf*

f *mf*

f *sf* *mf*

34

Fl.1
Fl.2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl.tr

o.sai

TenTr

Bckn.
Gr.tr

3 *3* *3* *3*

39 41

Fl. 1
Fl. 2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

ff

ff

ff

f

f

f

f

44

Fl. 1
Fl. 2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

ff

f

f

sf

D.S.
(pg.2)

Fine

51

Trio

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

3 3 3 3

◇ = rimshot

Fl. 1

Fl. 2

Grfl1

Grfl2

Lyra

Kl. tr.

o. sai

Ten Tr.

Bckn.

Gr. tr.

ff sf *f* *mf* *ff* *f* *mf* *ff* *ff*

3 3 3 3

p

1

60

Fl. 1
Fl. 2

Grfl 1
Grfl 2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

mf

f

sf

p

p

ad lib. 8va ad lib. 1ma tacet

2

3

3

v

64

Fl.1
Fl.2

Grfl1
Grfl2

Lyra

↓ = rimshot

Kl.tr

O.sai

TenTr

Bckn.
Gr.tr

3

sf

68

Fl. 1
Fl. 2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

73

Fl. 1
Fl. 2

Grfl1
Grfl2

Lyra

Kl. tr

o. sai

TenTr

Bckn.
Gr. tr

D.S.
al Fine
ad lib.